

## PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA

### PLASTYKA

Przedmiotowy System Oceniania z plastyki został opracowany na podstawie Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 10 czerwca 2015 r. w sprawie szczegółowych warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych, podstawy programowej dla gimnazjum z plastyki, programu nauczania *Kraina sztuki. Plastyka E. Jezierskiej* oraz Statutu gimnazjum.

#### I. CELE OCENIANIA:

1. Gromadzenie informacji o uczniu i procesie nauczania,
2. Określanie poziomu wiedzy i umiejętności ucznia,
3. Informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie,
4. Pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu własnego rozwoju,
5. Motywowanie ucznia do dalszej pracy,
6. Dostarczenie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach i specjalnych uzdolnieniach ucznia.

#### II. CELE OGÓLNE NAUCZANIA PRZEDMIOTU:

1. Rozwijanie zainteresowań plastycznych i artystycznych.
2. Kształtowanie postaw biernego i czynnego uczestnictwa w życiu artystycznym społeczności, umiejętności wykorzystywania poznanych wiadomości i umiejętności w życiu codziennym i przyszłej pracy zawodowej.
3. Wyrobienie wrażliwości plastycznej.
4. Nabycie umiejętności posługiwania się tradycyjnymi i cyfrowymi narzędziami plastycznymi oraz stosowania programów multimedialnych i Internetu do pogłębiania wiedzy plastycznej i dzielenia się swoją twórczością i pasjami.
5. Nabycie umiejętności współdziałania w zespole.
6. Kształtowanie poczucia estetyki.
7. Wprowadzenie do aktywnego uczestnictwa w kulturze.

#### III. OBSZARY PODLEGAJĄCE OCENIE:

Badanie kompetencji ucznia obejmuje umiejętności praktyczne i wiedzę teoretyczną z plastyki.

Sprawdzanie umiejętności dotyczy:

1. Wiedzy teoretycznej,
2. Umiejętności posługiwania się technikami plastycznymi,
3. Łączenia umiejętności praktycznych z wiedzą,
4. Aktywności na lekcjach,
5. Pracy twórczej wykraczającej poza zakres programowy (praca własna),
6. Udziału w konkursach.

Ocenie podlegają:

- Praca na lekcji: ćwiczenia praktyczne, wykonywane podczas zajęć i analizowane pod kątem osiągnięcia celów operacyjnych lekcji, odpowiedzi ustne, jakość pracy i aktywność na lekcji, współpraca w grupie,
- Sprawdziany,
- Inne osiągnięcia ucznia.

#### IV. INFORMACJA ZWROTNA

### 1) Nauczyciel - uczeń

- Nauczyciel na początku każdego roku szkolnego poinformuje uczniów o wymaganiach edukacyjnych wynikających z realizowanego przez niego programu nauczania oraz o sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów (PSO).
- Oceny są jawne.
- Nauczyciel przekazuje uczniowi komentarz do każdej wystawionej oceny.
- Uczeń ma możliwość otrzymania dodatkowych wyjaśnień i uzasadnień do wystawionej oceny.
- Nauczyciel pomaga w samodzielnym planowaniu rozwoju i motywuje do dalszej pracy.

### 2) Nauczyciel - rodzice

Podczas wywiadówek, indywidualnych konsultacji, rozmów interwencyjnych nauczyciel:

- Przekazuje rodzicom informacje o aktualnym stanie rozwoju i postępach ucznia w nauce.
- Dostarcza rodzicom informacji o trudnościach i uzdolnieniach ucznia.
- Przekazuje wskazówki do pracy z uczniem.

### 3) Nauczyciel – wychowawcy klas

- Nauczyciel wpisuje oceny do dziennika.
- Nauczyciel informuje wychowawcę klasy o aktualnych osiągnięciach i niepowodzeniu oraz zachowaniu uczniów.

## **V. SPOSOBY DOKUMENTOWANIA OCEN:**

Dziennik,

Zeszyt ,

Prace pisemne do wglądu u nauczyciela.

## **VI. FORMY SPRAWDZANIA WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI:**

1. Wypowiedzi ustne – pod względem merytorycznym, stosowania języka przedmiotu, umiejętności formułowania dłuższych wypowiedzi. Przy odpowiedzi ustnej obowiązuje znajomość materiału z trzech ostatnich lekcji, w przypadku lekcji powtórzeniowych - z całego działu.

2. Sprawdziany pisemne – przeprowadzane po zakończeniu 2-3 działów, zapowiedziane tydzień wcześniej. Sprawdziany mogą zawierać dodatkowe pytania (zadania) na ocenę celującą.

Sprawdziany całogodzinne są obowiązkowe. Jeśli uczeń opuścił sprawdzian z przyczyn losowych, powinien go napisać w terminie nie przekraczającym dwóch tygodni od powrotu do szkoły.

Sprawdzian jest zapowiedziany, co najmniej tydzień przed jego terminem i omówiony jest jego zakres.

Każdy sprawdzian można poprawić w ciągu dwóch tygodni od oddania sprawdzonych prac.

3. Prace domowe – przynajmniej dwie w ciągu semestru.

4. Aktywność na lekcji – uczeń otrzymuje ocenę celującą, gdy zgromadzi pięć plusów. Przy dużej aktywności na lekcji uczeń może otrzymać kilka ocen celujących.

5. Przestrzeganie zasad bezpiecznej i higienicznej pracy w czasie wykonywania zadań wytwórczych.

6. Praca w grupach – ocena zaangażowania i wkład pracy własnej.

7. Prace wytwórcze – wykonywane są na lekcji lub – za zgodą nauczyciela – kończone w domu.

8. Prace dodatkowe – plakaty, prezentacje, rysunki i inne w skali: dobry - bardzo dobry - celujący oraz w postaci plusów.

W przypadku sprawdzianów pisemnych przyjmuje się punktową skalę przeliczaną na oceny wg kryteriów:

100% + zadanie dodatkowe - ocena celująca

100- 85% - ocena bardzo dobra

84 - 65% - ocena dobra

64 - 45 % - ocena dostateczna

44 - 25% - ocena dopuszczająca

24- 0% - ocena niedostateczna

Nie ocenia się ucznia po dłuższej niż 7 dni, usprawiedliwionej nieobecności w szkole.

Uczeń na początku lekcji może zgłosić nieprzygotowanie do zajęć (może to uczynić 1 raz w semestrze), późniejsze zgłoszenie tego faktu spowoduje otrzymanie oceny niedostatecznej (nieprzygotowanie nie dotyczy zapowiedzianych sprawdzianów).

Zachowanie ucznia nie ma wpływu na ocenę z przedmiotu.

## VII. KRYTERIA OCEN:

**Celujący** – uczeń posiada wiedzę wykraczającą poza program nauczania, szczególnie interesuje się sztuką, twórczo rozwija swoje uzdolnienia plastyczne, w terminie oddaje prace plastyczne, osiąga sukcesy w konkursach plastycznych i aktywnie uczestniczy we wszelkich projektach plastycznych szkoły.

**Bardzo dobry** – uczeń opanował wiadomości ze sztuki określone szczegółowo w poszczególnych

działach programowych, potrafi zastosować zdobytą wiedzę teoretyczną w praktyce, samodzielnie interpretuje temat pracy praktycznej dodając swoją wizję, oryginalność i pomysłowość, starannie i w terminie wykonuje ćwiczenia praktyczne.

**Dobry** – uczeń w dobrym stopniu opanował wiadomości programowe z historii sztuki, potrafi wykonać zadania praktyczne, potrafi samodzielnie zastosować zdobytą wiedzę w praktyce, prace plastyczne oddaje w terminie.

**Dostateczny** – uczeń opanował podstawowe wiadomości z historii sztuki, potrafi wykonać prace plastyczne o niewielkim stopniu trudności, miernie wykorzystując nabytą wiedzę, mało efektywnie wykorzystuje czas pracy.

**Dopuszczający** – uczeń wykonuje ćwiczenia plastyczne o niewielkim stopniu trudności, mało angażuje się w wykonywanie pracy, posiada duże braki w opanowaniu podstawowych wiadomości z historii sztuki, jest niestaranny, nie oddaje w terminie prac plastycznych.

**Niedostateczny** – uczeń nie pracuje na lekcji, nie wkłada wysiłku w wykonywane prace, jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć i nie chce opanować podstawowych wiadomości.

## VIII. WARUNKI I TRYB OTRZYMANIA ROCZNEJ OCENY WYŻSZEJ NIŻ PRZEWIDYWANA:

1. Dwa tygodnie przed radą końcoworoczną nauczycie wpisuje do zeszytu ucznia przewidywaną ocenę końcoworoczną i uzasadnia ją.

2. Jeżeli uczeń lub jego rodzice (prawni opiekunowie) uważają, że przewidywana ocena roczna została zaniżona, zgłaszają ten fakt nauczycielowi.

3. Uczeń ma prawo wnioskować do nauczyciela o podwyższenie oceny o jeden stopień wyżej w terminie 3 dni roboczych od daty podania przewidywanej oceny.

4. O podwyższenie przewidywanej oceny mogą ubiegać się uczniowie, którzy:

- wykazują się usprawiedliwioną nieobecnością przez co najmniej 30 dni nauki w sposób ciągły
- spotkały ich zdarzenia losowe mogące mieć istotny wpływ na wyniki z danego przedmiotu
- brali udział i osiągnęli sukcesy w olimpiadach, konkursach, zawodach lub turniejach (dotyczy wnioskowania o ocenę najwyższą).

5. Z wnioskiem o podwyższenie oceny może wystąpić uczeń, jeśli spełnia następujące warunki:
- był obecny na wszystkich zapowiedzianych pisemnych formach sprawdzania wiedzy i umiejętności,
  - wszystkie jego nieobecności na zajęciach z danego przedmiotu są usprawiedliwione.
6. Egzamin ma formę zadań pisemnych i praktycznych. Stopień trudności powinien odpowiadać kryteriom stopnia, o który ubiega się uczeń. Nauczyciel może na podstawie przeprowadzonego egzaminu:
- podwyższyć ocenę w przypadku pozytywnego wyniku egzaminu,
  - pozostawić ocenę ustaloną w przypadku negatywnego wyniku egzaminu.
- Ocena ustalona przez nauczyciela jest ostateczna.

## **VIII. DOSTOSOWANIE WYMAGAŃ DLA UCZNIÓW O SPECYFICZNYCH POTRZEBACH EDUKACYJNYCH:**

1. Dla uczniów posiadających opinię Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej kryteria oceniania są dostosowane do ich poziomu umiejętności i możliwości.
2. Wymagania dostosowuje się dla uczniów indywidualnie na podstawie konkretnej opinii z Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej.
3. Uczniowie posiadający informacje o obniżeniu wymagań edukacyjnych otrzymują ocenę dopuszczającą po uzyskaniu 20% maksymalnej liczby punktów.
4. W przypadku uczniów posiadających orzeczenie Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej o dysleksji i dysgrafii przy ocenie zadań i prac pisemnych błędy wynikające z orzeczonych dysfunkcji nie rzutują na ocenę.
5. Uczniom posiadającym opinie o wydłużonym czasie pracy wydłuża się czas prac pisemnych lub przewiduje się mniejsza ilość zadań.
6. Uczniowie mający orzeczenie o trudnościach w pisaniu mogą zaliczać kartkówki i sprawdziany ustnie.
7. Uczniom z upośledzeniem w stopniu lekkim obniża się wymagania programowe a prace pisemne zalicza się na poziomie 50 % uzyskanych punktów, stosując przeliczanie na oceny wg przyjętej skali.
8. Nauczyciel stosuje metody ułatwiające opanowanie materiału, między innymi:
  - omawianie niewielkich partii materiału,
  - podawanie poleceń w prostszej formie,
  - unika wprowadzania trudnych pojęć,
  - częste odwoływanie się do konkretnego,
  - unikanie pytań problemowych, przekrojowych.
9. Przy wykonywaniu zadań manualnych nauczyciel zezwala uczniowi (w miarę potrzeby) na wolniejsze tempo pracy.

W stosunku do wszystkich uczniów posiadających jakiegokolwiek dysfunkcje, zastosowane zostaną zasady wzmocnienia własnej wartości, motywowania do pracy i doceniania małych sukcesów.

## **IX. EWALUACJA PRZEDMIOTOWEGO SYSTEMU OCENIANIA**

Ewaluacja PSO dokonywana jest na podstawie określonych źródeł informacji:

- ankiety do ucznia,
- analizy dokumentu( dziennika lekcyjnego ),
- rozmowy z reprezentatywną grupą uczniów (o różnym poziomie).

*Agnieszka Błachuta*